

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования Детская школа искусств
городского округа — город Камышин

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В
ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
(срок обучения 3 года 9 месяцев)**

**Программа по учебному предмету
Лепка**

2015

ОДОБРЕНО:

Художественно-методическим

советом МБУ ДО ДШИ

«25» сентября 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДШИ

В.П. Плотников

«25» сентября 2015 г.



Разработчики: Сарафанова Елена Валерьевна зав. Художественным отделением МБУ ДО ДШИ, преподаватель
Силантьева Елена Ивановна, преподаватель МБУ ДО ДШИ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Лепка» разработана на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо министерства культуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/ги)

Учебный предмет «Лепка» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства.

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества.

Особенностью данной программы является сочетание традиционных приемов лепки пластилином, глиной, соленым тестом с современными способами работы в разных пластических материалах, таких, как пластика, скульптурная масса, что активизирует индивидуальную творческую деятельность обучающихся.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития обучающихся.

Срок реализации учебного предмета

Учебный предмет «Лепка» реализуется при 4-летнем сроке обучения со 2 по 4 классы.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Аудиторные занятия по предмету «Лепка» осуществляются в форме групповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

Цели и задачи учебного предмета

Целями учебного предмета «Лепка» являются:

1. Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся.
2. Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте.
3. Формирование у обучающихся младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области художественного творчества, позволяющих в дальнейшем осваивать учебные предметы в области изобразительного искусства «Живопись».

Задачи:

1. Знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами.
2. Знакомство со способами лепки простейших форм и предметов.
3. Формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», композиция».
4. Формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
5. Формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов.
6. Формирование умения работать с натуры и по памяти.
7. Формирование умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи.

8. Формирование конструктивного и пластического способов лепки.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения: -

словесный (объяснение, беседа, рассказ); -

наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы); -

практический; -

эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, создание художественных впечатлений).

Предложенные методы работы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях изобразительного творчества.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Каждый обучающийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам. Библиотечный фонд укомплектовывается печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по специфике предмета.

Мастерская для занятий лепкой должна быть оснащена удобной мебелью (столы и стулья), натюрмортными столиками.